**武汉设计工程学院普通专升本入学考试**

**《表演》考试大纲**

1. 考试科目：《表演》
2. 考试方式：戏剧影视作品片段表演、才艺展示

三、考试时间：10～20分钟

四、试卷分值：总分200分

五、参考书目**（含编者、出版社、出版年份、版次）**

林洪桐著.表演训练法.四川文艺出版社.ISBN：9787541151569.2018-11-01；

休·莫里森著.表演技巧.中国戏剧出版社.9787104018254.2003-10.

六、考试的基本要求

本《表演》考试大纲适用于武汉设计工程学院表演专业普通专升本入学考试。本门考试主要考查考生塑造角色形象性格的基本能力，并综合考量考生在表演基础、台词基础、声音音色及肢体协调等方面是否具备影视表演专业学生应有的基本素养。

七、考试范围

考核知识及要求

第1章 动作情境练习

动作的核心概述，如何通过动作表现人物的思想与情感。

第2章 生命感知练习

感知概念的分析及重要性，感知练习的训练方法。

第3章 自我魅力练习

分析“观察自我”“分析自我”“自我肯定”，自我特长如何在形象中塑造。

第4章 交流适应练习

有机交流练习，对话动作交流练习，即兴交流适应练习。

第5章 松弛与控制练习

表演过程中做到松弛有度，自然而有控制的训练方法。

第6章 无实物练习与简单动作练习

无实物表演练习，加强信念感，简单动作练习，自然准确地表现训练。

编制单位：武汉设计工程学院

编制时间：2025年2月24日